

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2012

STUDIO MASSAUD, Agence de design, Paris (75) - Stage / 4 mois

Découverte et participation à l'ensemble des projets de l'agence. Analyse d'un cahier des charges et élaboration de réponses plastiques. Suivi des projets à toutes leurs phases de développement.

VINCENT DUPONT ROUGIER, Designer, Colombes (92) - Stage / 2 mois

Assistante designer. Développement de divers projets de mobiliers, et de scénographies d'exposition. Esquisses et images 3D.

FESTIVAL CULTURES ELECTRONI[K], Rennes (35) - Scénographie

Conception de luminaires interactifs, Muages, pour la scénographie du Diapason (Rennes), dans le cadre du Festival Cultures Electroni[K] 2012.

BIENNALE DECO ET CREATION 2ème édition, Pantin (93) - Lombric&co

Exposition du *Lombric&Co*, à la Biennale Déco et Création de Pantin, dont la deuxième édition était placée sous le signe de l'éco-design. (Projet en binôme, Collectif Les Gallinules)

2011

SALON JARDINS JARDIN 9e ÉDITION (Paris, 75) – 1er Prix du Concours de l'innovation

Conception du *Lombric&Co*, projet désigné lauréat du Concours de l'innovation, dans la catégorie Objet, parrainé par Nature & Découvertes. (Projet en binôme, Collectif Les Gallinules).

SPECTACULAIRES, Allumeurs d'images (St Thurial, 35) – Stage et CDD Infographiste

Conception graphique de visuels animés destinés à l'élaboration de scénographies monumentales.

LES TOMBÉES DE LA NUIT (Rennes, 35) – Carte blanche (projet inter-école)

Conception et réalisation d'une installation artistique, *Les voleurs de nuit*, présentée au Festival « Les tombées de la nuit 2011 ».

SARL UNIVERS (Rennes, 35) – Stage, urbanisme et de paysagisme / 2 mois

Développement de mobiliers urbains dont une passerelle piétonne et un portique.

2010

DIRECTION DES JARDINS DE LA VILLE (Rennes, 35) – Designer

Conception et réalisation d'une installation, *Refuges*, située au parc Oberthür de Rennes, comportant des nichoirs à canards flottants et végétalisés. (Projet élaboré avec Marine Le Moal)

FONDATION YVES ROCHER (Issy-les-Moulineaux, 92) – Designer

Conception du trophée du Grand Prix International « Terre de femmes », organisé par la Fondation Yves Rocher. Conception des brochures remises aux lauréates du Prix « Terre de Femmes ».

2009

MADE IN LIGHT (EESAB Rennes, 35) - Scénographie

Conception de la scénographie de l'exposition *Made in light*, regroupant une douzaine de luminaires choisis dans les collections du CNAP.

2008

MDI LIGNE ROSET (Montgermont, 35) – Scénographie

Conception et réalisation collective de la scénographie de l'exposition « On n'y voit rien ».

2007

THÉÂTRE NATIONAL DE BRETAGNE (Rennes, 35) – Contrôleuse de salle / 2 ans.

HOTEL RESTAURANT « LE LION VERD » (Putanges, 61) - Serveuse / 3 saisons.

Savannah LEMONNIER

28/02/1990

4, Rue Paul Serelle
93000 Noisy-le-Grand

+ 33 (0)6.70.54.19.86

lemonniersavannah@gmail.com
www.lemonniersavannah.fr

FORMATION

2012 // Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, Design.

Félicitations du jury - École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne (35)

2010 // Diplôme National d'Arts Plastiques, Design.

Félicitations du jury - École Régionale des Beaux-arts de Rennes (35)

LANGUES

Anglais

Niveau intermédiaire (lu, écrit, parlé).

Espagnol

Bon niveau bac (lu, écrit, parlé).

OUTILS INFORMATIQUES

Infographie / Mise en page

Bon niveau sur Photoshop, Illustrator, InDesign.
Word, Power point

Dessin technique / Modélisation

Bonne connaissance de AutoCAD.
Niveau intermédiaire sur 3Ds Max. Notions sur SketchUp et Rhino.

PRATIQUES ARTISANALES

Couture

Photographie numérique et argentique

Céramique

Sérigraphie